

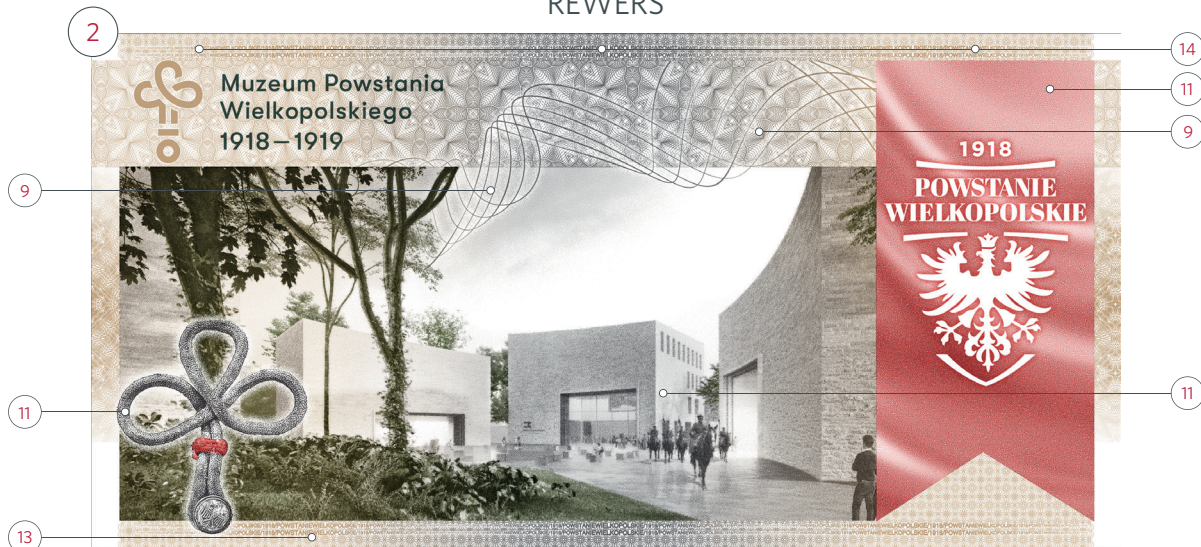
OPIS TECHNICZNY ZABEZPIECZEŃ CEGIEŁKI

DLA
WIELKOPOLSKIEGO MUZEUM NIEPODLEGŁOŚCI

AWERS



REWERS



AWERS - WIDOK W ŚWIETLE UV



REWERS - WIDOK W ŚWIETLE UV





PWPW

POLSKA WYTWÓRNI
PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH

OPIS TECHNICZNY ZABEZPIECZEŃ CEGIEŁKI

DLA
WIELKOPOLSKIEGO MUZEUM NIEPODLEGŁOŚCI



- 1 Widok awersu cegiełki w świetle dziennym.
- 2 Widok rewersu cegiełki w świetle dziennym.
- 3 Widok awersu cegiełki w promieniowaniu ultrafioletowym: widoczny brak luminescencji papieru; element graficzny wykazujący luminescencję w kolorze zielonym, numeracja typograficzna wykazująca luminescencję w kolorze zielonym.
- 4 Widok rewersu cegiełki w promieniowaniu ultrafioletowym: widoczny brak luminescencji papieru; element graficzny wykazujący luminescencję w kolorze zielonym.
- 5 Widok dwutonowego, bieżącego znaku wodnego w świetle przechodzącym.
- 6 Włókna zabezpieczające widoczne w świetle dziennym: bordowe i granatowe.
- 7 Włókna zabezpieczające widoczne w promieniowaniu UV: niebieskie i żółte.
- 8 Zabezpieczenie chemiczne uniemożliwiające bezładową zmianę naniesionych zapisów metodami chemicznymi. Papier uczulony na odczynniki z grup: kwasów (A), zasad (B), wybielaczy/utleniaczy (C), alkoholi (D) i rozpuszczalników organicznych (E).
- 9 Tło giloszowe.
- 10 Numeracja typograficzna widoczna w świetle dziennym w kolorze czarnym.
- 11 Specjalny raster, tło rastrowe. W rastrach wykorzystano elementy graficzne dedykowane wyłącznie do tego projektu.
- 12 Relief (1000).
- 13 Mikrotekst pozytywny, zmiennej wielkości o treści: „POWSTANIEWIELKOPOLSKIE/1918/”, umieszczony w górnej i dolnej części tła giloszowego.
- 14 Druk irysowy, pionowy, w układzie kolorów A-B-A.